

# En oplevelse for livet

Lørdag eftermiddag var der gallapremiere på Anne Holst Moulvads dokumentarfilm om Herning Kirkes Drengekor, »En stemme for livet«.

Og det blev en stor oplevelse for de implicerede.

Søren Nørgaard, der er annonsekonsulent på Folkebladet, har en søn, der er med i koret.

Jeg har en søn, Anders, i koret, og han var meget rørt, da han kom ud bagefter. Selv om han er 18 år. Han kunne pludselig se, hvad han var en del af. Det var i det hele taget en fantastisk dag med filmen først og kon-

certen bagefter, fortæller Søren Nørgaard.

Gallapublikummet bestod primært af de direkte involverede, men filmen har bredere appel.

• Det er jo lidt svært at bedømme, fordi folk er inhabile • det er dem selv, det handler om. Men jeg synes, at det er en smuk film, og folk skal endelig gå ind og se den. Jeg sad og tænkte på: Hvad nu hvis det var et kor fra Hjørring, og jeg må sige, at så havde det været lige så interessant. Der var en fantastisk stemning og efterfølgende, var der nogle folk, der

græd, da de kom ud, fortæller Søren Nørgaard.

• Umiddelbart vil jeg sige, at hun har lavet en flot og rørende film. Den viser, hvor fantastisk koret er med den koncert, de laver nede i Berlin, hvor også Berlingske Tidendes anmelder kommenterer på dem; der forstår vi, hvor meget klasse, de har, siger han.

Filmene får officiel premiere 7. maj i en lang række midt- og vestjyske biografer • herunder BioCity Herning.



Det var et forventningsfuldt publikum, der gik ind til gallapremieren på »En stemme for livet« - en del græd, da de kom ud igen efter den rørende oplevelse.

Foto: Søren Nørgaard